

# 国際文化を、東京で

世界×日本=次世代へ“ツナグ”

音楽・美術・スポーツ etc. における日本や世界の伝統〜今〜先端が発見できる2日間。東京タワー文化フェスティバルは、国際社会と日本の繋げる未来形の文化交流と新たな創出を目的としたフェスティバルです。

# 2024年3月9日(土)



design : Akko Tera

## 東京タワー文化フェスティバルVII@東京タワー シルクロード音楽・舞踊・工芸品&陶器の祭典

2024年3月9日(土) 午後12時~17時(予定)  
東京タワー展望台メインデッキclub333特設ステージ  
入場無料(前方座席有料チケット有り:有料席3,000円)  
(東京タワー展望台への入場費1200円要)

=プログラム=

- ★World Collaboration Concert IV プレコンサート
- ★国際文化交流シンポジウム  
(ウズベキスタン・韓国・サウジアラビア等国際フェス)
- ★国際交流シルクロードコンサート  
韓国 演奏家&舞踊家(特別ゲスト:Kang Sunok)  
アンサンブル斗為巾コンサート  
ウズベキスタン  
遥かなるナボイ劇場物語/眼龍義治作曲  
(語り:江戸語り寿々方、箏:立道明美)
- ★現代音楽コンサート  
合唱:鹿踊りのはじまり(宮澤賢治原作/長澤勝俊作曲)
- ★バイリンガル落語  
他  
~当日のライブ配信あり~

出演者:Kang Sunok(韓国舞踊)、緒方美穂(歌手)、丸山夏季(Sop)、寿々方(江戸語り)、岩本あゆみ(FI)、白川毅夫(CI)、岡田道明・松宮庸山(尺八)、飛澤直子(Pf)、安藤政輝・安藤珠希(箏・三味線)、立道明美・高橋洋子・竹村瞳(箏)、Rouhollah Kalami・佐藤薫・木下大輔・坪能克裕・眼龍義治・金益研二(作曲・Pf)、琉水亭はなび(バイリンガル落語)、佐藤玲子(指揮)、富松万里子(Pf)、鹿踊りのはじまりを歌う会(合唱)、橘治霞、他  
~会場にて、各国の文化展示。シルクロードをテーマにした有田・伊万里焼・畳工芸品等の特別展示即売会開催~

=3月9日東京タワー文化フェスティバルVII@東京タワー・10日World Collaboration Concert IV@紀尾井ホール共通=  
音楽監督:坪能克裕/総合プロデューサー:橘治霞  
助成:東芝国際交流財団  
展示協力:和くらし・くらぶ、有限会社久保田稔製陶所、アトリエまりゑ、畳de Co物、  
協力:株式会社TOKYO TOWER、ウズベキスタン共和国大使館、日本ウズベキスタン協会、International East Music Center in Iran(IEMC)、在日各国大使館、各国文化協会、アンサンブル斗為巾(舞鶴市)他  
後援:港区観光協会、東京観光財団、駐日韓国大使館・韓国文化院、港区国際交流協会、株式会社ジェイコム東京港・新宿局、7artscafe、邦楽ジャーナル、マザーアース他  
主催:文化発信促進委員会  
お問い合わせ:文化発信促進委員会(CSPC) 03-3455-6881まで  
ご注意:プログラム・内容・出演者などは都合により変更の場合がございます。作曲家は出演しない場合もあります。詳細は当日Facebookにてご確認ください。



東京タワー文化フェスティバル配信&詳細  
東京タワー文化フェスティバルFacebook  
@TokyoTowerFestival